



Les génocides du 20e siècle, analyse comparée

Nom de l'enseignant : PERRIN

Prénom de l'enseignant : Alban

Adresse mail : alban.perrin@memorialdelashoah.org

Langue d'enseignement : français

Années : 2^e et 3^e années (2AT)

Type d'enseignement : Cours d'ouverture – 12 heures

Description :

Le terme génocide a été forgé en 1944 par le juriste Raphaël Lemkin à partir de deux racines grecque et latine (*genos* : race, tribu et *caedere* : tuer). Entré dans le droit international avec l'adoption par les Nations Unies le 9 décembre 1948 de la « Convention pour la prévention et la répression du crime de génocide », il figure aujourd'hui dans le statut de la Cour pénale internationale (CPI) ainsi que dans de nombreuses législations nationales. Il s'agit donc essentiellement d'un concept juridique, permettant la condamnation d'individus, dont l'utilisation par les sciences sociales soulève quantité de problèmes. Bien souvent, la recherche sur les violences de masse est occultée par des débats extrêmement vifs sur la nature génocidaire ou non des événements considérés, sans aucun bénéfice en termes de connaissances. A cela s'ajoute des phénomènes d'instrumentalisation délibérée à l'instar du prétendu génocide contre les populations russophones d'Ukraine agité par Vladimir Poutine pour justifier l'invasion du pays en février 2022. Au-delà des controverses, l'analyse comparée des trois principaux génocides du vingtième siècle (la destruction des Juifs d'Europe, le massacre des Arméniens de l'empire ottoman et celui des Tutsi rwandais) permet d'interroger le rapport meurtrier entre Etat et violence, de la conquête du pouvoir par un groupe radical animé par une vision du monde mortifère à l'organisation systématique des tueries à l'échelle de tout un territoire, sans oublier « l'après-génocide » : l'organisation des procès, les politiques mémorielles et la question du négationnisme.

Bibliographie indicative :

Sur le crime de génocide :

- LEMKIN Rafaël, *Qu'est-ce qu'un génocide?* Les Belles Lettres, Paris, 2025.

- SANDS Philippe, *Retour à Lemberg*, Le livre de Poche, Paris, 2022.

Sur le génocide des Arméniens :

- BOZARSLAN Hamit, DUCLERT Vincent, KEVORKIAN Raymond, *Comprendre le génocide des Arméniens. De 1915 à nos jours*, Tallandier, Paris, 2022.
- *L'Histoire*, n° 408, février 2015, dossier « Arméniens : le premier génocide du xx^e siècle ».
- TOROYAN Hayg, ESSAYAN Zabel, *L'agonie d'un peuple*, Classiques Garnier, Paris, 2013.
- TOYNBEE Arnold J., *Les massacres des Arméniens. Le meurtre d'une nation (1915-1916)*, Petit bibliothèque Payot, Paris, 2012.

Sur la destruction des Juifs d'Europe :

- BRUTTMANN Tal et TARRICONE Christophe, *Les 100 mots de la Shoah*, PUF, coll. Que sais-je ?, Paris, 2016.
- BURRIN Philippe, *Hitler et les Juifs. Genèse d'un génocide*, Le Seuil, Paris, 2016.
- FRIEDLANDER Saul, *L'Allemagne nazie et les Juifs. Les années de persécution 1933-1939 (tome 1) et Les années d'extermination (tome 2)*, Le Seuil, Paris, 2008.
- LONGERICH Peter, *La conférence de Wannsee*, Editions Héloïse d'Ormesson, Paris, 2019.

Sur le génocide des Tutsi rwandais :

- CHRÉTIEN Jean-Pierre et KABANDA Marcel, *Rwanda, racisme et génocide. L'idéologie hamitique*, Belin, Paris, 2013.
- DUMAS Hélène, *Le génocide au village. Le massacre des Tutsi au Rwanda*, Paris, Le Seuil, 2014.
- PITON Florent, *Le génocide des Tutsi du Rwanda*, La Découverte, Paris, 2018.
- *L'Histoire*, n° 396, février 2014, dossier « Rwanda 1994, le génocide des Tutsi ».

Description détaillée des modalités d'évaluation :

Le cours sera évalué sous la forme d'un essai d'environ 12 000 signes à déposer sur la plateforme pédagogique Moodle pour le 4 janvier 2026. Le sujet aura été communiqué aux étudiants au terme de la dernière séance du cours, fin octobre.



The anthropology of political revolutions

Nom de l'enseignant : Forlenza

Prénom de l'enseignant : Rosario

Adresse mail : rforlenza@luiss.it

Langue d'enseignement : Anglais

Année : 2^e année 2^e et 3^e années (2AT)

Type d'enseignement : Cours d'ouverture – 12 heures

Description :

Revolutions have been the most salient aspect of political modernity, or “the locomotives of history,” as Marx wrote in 1850. Beyond repeating the cliché that revolutions are the driving forces of social and political transformation, the goal in this class is to think through revolutions in their historical time as well as across history from the perspective of political anthropology. We will use the concepts of liminality, social dramas, crowd behavior, imitation, and tricksters, to disentangle the study of revolutions from structures and the search for causes and outcomes, as well as from ideology, culture, and agency, taking instead social practices and meaning formation more seriously, focusing on revolutions as historical events to be studied in their own right. This also prompts the questions: Is comparison between revolutions possible at all? After a theoretical introduction, we will examine a series of cases: the “big three” (France, Russia, and China), the “Third World” revolutions (Mexico and Cuba), and the Arab Spring (2011). We will conclude by examining the prospect for revolutionary change in the contemporary world, thus considering whether the concept of revolution should be consigned, or not, to the “dustbin of history.”

Bibliographie indicative :

Karl Marx and Friedrich Engels, *The Communist Manifesto* (1848) (New York, 2002), excerpts

Hannah Arendt, *On Revolution* (London: Penguin, 1990 [1965]), chapter 1.

Theda Skocpol, *States and Social Revolutions; A Comparative Analysis of France, Russia, and China* (Cambridge: Cambridge University Press, 1979), Intro and chapter 1.

Bjørn Thomassen, "Notes Towards an Anthropology of Political Revolutions," *Comparative Studies in Society and History* 54, no. 2 (2012): 679-706.

Walter Armbrust, "The Trickster in Egypt's January 25 Revolution," *Comparative Studies in Society and History* 55/4 (2013): 834-864.

Description détaillée des modalités d'évaluation :

Examen terminal écrit sous forme de paper

Langues et cultures d'Aquitaine : enjeux politiques et historiques

Enseignants : Châteaureynaud

Prénom de l'enseignant : Marie-Anne

Adresse mail : marie-anne.chateaureynaud@u-bordeaux.fr

Langue d'enseignement : Français

Année : 2^e et 3^e années (2AT)

Type d'enseignement : Cours d'ouverture – 12 heures

Description :

La nouvelle Aquitaine est une région qui présente une identité multiple. Ce cours vise à présenter les dynamiques territoriales des langues et cultures historiques du territoire aquitain, soit le basque et l'occitan. Nous nous intéresserons à la situation sociolinguistique des deux langues, et ce plus particulièrement depuis 1789 en évoquant la construction stato-nationale française, les mouvements sociaux et politiques publiques ainsi que les enjeux actuels des politiques territoriales en la matière.

Bibliographie indicative :

- Bibliographie pour les langues de France

Blanchet, P. (2022) . Éléments de contextualisation pour une analyse de la loi Molac : glottophobie institutionnelle et combat pour les droits linguistiques en France. *Cahiers internationaux de sociolinguistique*, N° 20(1), 13-28. <https://doi.org/10.3917/cisl.2201.0013>.

Histoire sociale des langues de France, sous la direction de Georg Kremnitz, avec le concours de Fañch Broudic et du Collectif HSLF, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2013, 912 p.

- Pour l'occitan

Présentation de la langue occitane, site de l'université Paul Valéry Montpellier3

https://www.univ-montp3.fr/uoh/occitan/une_langue/co/module_L_occitan_une%20langue.html

Jacob J. E. (1994), *Hills of conflict. Basque nationalism in France*, Reno: University of Nevada Press.

Lespoux, Yan, « L'école française et l'occitan », in : Bernard, Katy, Châteaureynaud, Marie-Anne, coord., *Ensenhar, promòver e difusar l'occitan / Enseigner, promouvoir et diffuser l'occitan. Omenatge a Bernat Lesfargas / Hommage à Bernard Lesfargues, poète, traducteur et fondateur des éditions fédérop*, Pessac, Presses universitaires de Bordeaux, collection Garon@ 1, 2023, 17-36, [en ligne] <https://una-editions.fr/lecole-francaise-et-loccitan>

Martel Philippe, 2007 « Histoires d'Occitanie », *Revue d'Alsace* [En ligne], 133 | <http://journals.openedition.org/alsace/1475> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/alsace.1475>

Viaut, Alain, et Cheval Jean-Jacques, 1996, éditeurs. *Langues d'Aquitaine*. Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine, , <https://doi.org/10.4000/books.msha.14505>.

- Pour le basque :

Lacroix, I. (2011). Les négociations d'une politique linguistique au Pays basque. *Sociétés contemporaines*, n°82(2), 5-29. <https://doi.org/10.3917/soco.082.0005>.

Pierre, T. (2013) . L'officialisation de la langue basque en France : du droit à la différence au droit à l'égalité ? *Langage et société*, N° 145(3), 103-119. <https://doi.org/10.3917/lis.145.0103>.

Urrutikoetxea Egoitz, 2018, La politique linguistique de la Révolution française et la langue basque, Elkar, Bayonne.

Zabaleta E. (2019), *Le droit de la langue basque. Etude comparée France-Espagne*, Thèse en droit public, Université de Pau et Euskal Herriko Unibertsitatea, Bayonne, 4 décembre 2019.

Cours 1 (1H30) Vendredi 3 Octobre 15H45 -17H15 M.A. Châteaureynaud

Introduction : écologie des langues, contextualisation en Europe et en France, sociolinguistique des langues minoritaires en France.

Cours 2 (1H30) Vendredi 3 octobre 17H30 19H00 M.A Châteaureynaud :

La langue occitane : histoire, littérature, culture, pratiques linguistiques

Cours 3 (1H30) Vendredi 10 octobre 15H45 17H15 Argia Olçomendy

La langue basque : Histoire, littérature, culture, pratiques linguistiques

Cours 4 (1H30) Vendredi 10 octobre 17H30 19H00 Xabier Itçaina

La construction stato-nationale française et la langue basque (1789- 1945)

Cours 5 (1H30) Vendredi 17 octobre 15H45 17H15M.A Châteaureynaud .

La construction stato-nationale française et la langue occitane (1789-1945)

Cours 6 (1H30) Vendredi 17 octobre 17H30 19H00M.A Châteaureynaud

Mouvements sociaux et politiques publiques après 1945 pour l'occitan

Cours 7(1H30) Lundi 17 novembre 15h45 17H15Xabier Itçaina, Mouvements sociaux et politiques publiques post-1945 : le cas de la langue basque

Cours 8 évaluation (1h30) 21 novembre A. Olçomendy pour l'évaluation type Paper

Description détaillée des modalités d'évaluation :

Evaluation type Paper



Democratic backsliding, resilience, and strategies of resistance

Nom de l'enseignant : Riedl

Prénom de l'enseignant : Rachel

Adresse mail : rbeattyriedl@cornell.edu

Langue d'enseignement : Anglais

Année : 2^e année 2^e et 3^e années (2AT)

Type d'enseignement : Cours d'ouverture – 12 heures

Description :

From the mid-1970s to the early 2000s, transitions from authoritarian rule in more than 60 countries across Southern Europe, Latin America, Asia, Africa, and Eastern Europe led to the establishment of new democratic regimes. This so-called “third wave” of democracy reached its peak during the first decade of the 21st century, but it seemingly reversed course thereafter. Indeed, democracy has been in retreat on the global stage for much of the past two decades, as measured by leading research and tracking organizations like Freedom House and Varieties of Democracy (V-Dem). In its 2022 annual report, Freedom House documented 16 consecutive years of decline in its global freedom index, and claimed that the “global order is nearing a tipping point” in the struggle between democracy and authoritarianism. Similarly, V-Dem reports that the “level of democracy enjoyed by the average global citizen in 2021 is down to levels last registered in 1989. The last 30 years of democratic advances following the end of the Cold War have been eradicated.”

What explains this reversal of fortunes, and what, if anything, can be done about it? This course examines democracy in theory and in practice, exploring the origins and institutional forms of democratic rule, transitions to and from democracy, and the fragilities and discontents that leave democratic regimes vulnerable to polarized conflicts, autocratic challenges, and “backsliding” dynamics. Students will analyze the institutional and civil society sources of democratic resiliency, the conditions under which this resiliency is threatened, and the strategies adopted by both democratic and autocratic actors to shape regime outcomes. They will also study different authoritarian alternatives to democracy and the social forces that nurture and sustain them.

Bibliographie indicative :

- *Laura Gamboa. 2022. *Resisting Backsliding: Opposition Strategies Against the Erosion of Democracy* (Cambridge University Press), pp. 22-49.
- *Jennifer McCoy and Murat Somer, "Overcoming Polarization," *Journal of Democracy* 32:1 (January 2021): 6–21.
- *Steven Levitsky and Daniel Ziblatt. 2023. *Tyranny of the Minority: Why American Democracy Reached the Breaking Point* (selections to be determined).
- *Mark Beissinger. Forthcoming in Bunce, Pepinsky, Riedl and Roberts. "Civil Society Resistance to Democratic Backsliding."
- *Bela Geskovits. Forthcoming in Bunce, Pepinsky, Riedl, and Roberts. *Nationalist Passion, Economic Interest, and the Moral Economy of the Hungarian Civic Right*
- *Rachel Beatty Riedl, Paul Friesen, Jennifer McCoy, and Kenneth Roberts. 2023 *World Politics. Democratic Backsliding, Resilience, and Resistance.*
- *Anna Luhrmann and Wolfgang Merkel, eds. 2023. *Resilience of Democracy: Responses to Illiberal and Authoritarian Challenges* (Routledge).
- *Valerie Bunce and Sharon Wolchik. 2011. *Defeating Authoritarian Leaders in Post-Communist Countries* (Cambridge University Press)

Description détaillée des modalités d'évaluation :

Examen terminal écrit sous forme de paper

Titre du cours : L'exécution de la peine, histoire, contexte et enjeux

Nom de l'enseignant : Cousson

Prénom de l'enseignant : Laurent

Adresse mail :

Langue d'enseignement : Français

Année :

2^e et 3^e années

Type d'enseignement : Cours d'ouverture – 12 heures

Description :

Dans quel contexte s'inscrit l'avènement de la prison pénale en France ? A quoi se substitue-t-elle et quelles difficultés rencontre sa mise en oeuvre ?

Comment la République française a-t-elle organisé son administration pénitentiaire ? Quels objectifs lui ont été assignés et qui contrôle leur atteinte ?

Qui assure aujourd'hui les missions de garde, de réinsertion et de prévention de la récidive ? Quels sont les profils, les motivations et les outils des personnels pénitentiaires ? Quels regards portent-ils sur leur profession et sur les publics qui leur sont confiés ?

Comment s'est construit le droit pénitentiaire ? Comment influence-t-il l'exécution des peines aujourd'hui ? Qui en contrôle l'application ?

Les politiques pénales condamnent-elles la peine de prison à l'échec ? L'administration pénitentiaire a-t-elle les moyens de ses ambitions et est-elle capable de se réformer au fond ?

Comment la République peut-elle s'inspirer d'autres Etats en matière d'incarcération et de probation ? Quels bilans pour les peines de "perpétuité réelle" à travers l'Europe ? Quels modèles internationaux peuvent étayer l'essor de la justice restaurative en France ?

Bibliographie indicative :

Rapport de la commission d'enquête parlementaire sur les dysfonctionnements et manquements de la politique pénitentiaire française, 12 janvier 2022

Rapport du jury de la conférence de consensus sur la prévention de la récidive, 20 février 2013

**

BADINTER Robert, La prison républicaine (1871-1914)

BECCARIA Cesare, Traité des délits et des peines

COMBESSIE Philippe, Sociologie de la prison

FOUCAULT Michel, Surveiller & punir

GOFFMAN Ervin, Stigmate, les usages sociaux des handicaps

Description détaillée des modalités d'évaluation :

Rédaction d'un commentaire de l'une des sous-parties du rapport de la commission d'enquête parlementaire sur les dysfonctionnements et manquements de la politique pénitentiaire française.

Choix libre de la sous-partie traitée (se référer à la numérotation en chiffres arabes dans le sommaire).

Quatre pages dactylographiées, police Marianne 11.

S'appuyer dans son propos sur tout élément d'histoire pénitentiaire, de réglementation et / ou de comparaison internationale susceptible de mettre en relief les constats et propositions formulées par la commission.

Ce travail doit être déposé dans l'espace de cours sur Moodle, pour mercredi 17 décembre 2025 - 23h59



Democratic backsliding, resilience, and strategies of resistance

Nom de l'enseignant : Huang

Prénom de l'enseignant : Min-Hua

Adresse mail : mhhuang5103@ntu.edu.tw

Langue d'enseignement : Anglais

Année : 2^e année 2^e et 3^e années (2AT)

Type d'enseignement : Cours d'ouverture – 12 heures

Description :

This course will introduce the democratization process of East and Southeast Asian Countries. The countries are categorized by regime types into 4 groups : liberal democracy, electoral democracy, electoral autocracy, and closed autocracy. Systematic comparison will be focused on the application of the modernization theory and authoritarian resilience theory. The course aims to make students familiarize the democratization process and political development of East and Southeast Asian countries, where Asian Barometer conducted national probabilistic surveys. Students are expected to understand the trajectory of East and Southeast Asian political development and the theories that could explain the divergent trends and results. In each lecture, the instructor will ask students to prepare using the different theories to look at the democratization process in each country and provide their own insights and explanations. The learning objectives includes (1) Understanding the history of political development and the democratization process in 14 Asian and Southeast Asian Countries, (2) Understanding the theoretical background of the democratization studies, (3) Identifying key issues and problems of democratization in each of the 14 countries, and (4) Developing insight and explanations to explain those issues and problems identified.

Bibliographie indicative :

1. Inglehart, R., & Welzel, C. (2009). How Development Leads to Democracy: What We Know About Modernization. *Foreign Affairs*, 88(2), 33–48. <http://www.jstor.org/stable/20699492>
2. Cheibub, J. A., and Veeland, R. J. (2018). Modernization Theory: Does Economic Development Cause Democratization?, In C. Lancaster, and N. V. de Walle (eds), *The Oxford Handbook of the Politics of Development* (pp.3-21), Oxford: Oxford University Press.
3. Gerschewski, J. (2023). *The Two Logics of Autocratic Rule*. Cambridge: Cambridge University Press.
4. Chu, Y. H. et al. (Eds.) 2010. *How East Asians View Democracy*. Columbia University Press.
5. Chu, Y. H., Chang, Y. T., Huang, M. H., and Huang, K. P. (Eds). (2023). *How Asians View Democratic Legitimacy*. Taipei: National Taiwan University Press.
6. Huang, M. H., Huang, O., and Kuo, C. H. (2024). Formulas for Autocratic Stability: A Review Article, *Political Science Quarterly*.

Description détaillée des modalités d'évaluation :

Examen terminal écrit sous forme de paper.

Histoire et cinéma

Nom de l'enseignant.e : PUGET

Prénom de l'enseignant.e : Clément

Adresse mail : clement.puget@u-bordeaux-montaigne.fr

Langue d'enseignement : Française

Année : 2^e et 3^e année

Type d'enseignement : Cours d'ouverture – 12 heures

Description :

Ce cours relatif aux rapports entre Histoire et cinéma (8 séances de 1h30) aborde le cinéma et son historicité dans la lignée des travaux pionniers de **Siegfried Kracauer** (Allemagne), Marc **Ferro** (France) ou encore Robert Rosenstone (Etats-Unis), mais également à la suite de recherches et problématiques développées plus récemment par Jean-Pierre **Bertin-Maghit**, Sylvie **Lindeperg** ou Laurent **Véray** notamment. Les Première et Seconde Guerre mondiale constituent des champs d'études privilégiés de ce cours sans ignorer la période d'entre-deux-guerres essentielle pour l'analyse de l'histoire « *psychologique* » des sociétés occidentales (Kracauer). Abordant des corpus **cinématographiques et télévisuels** tant du côté des **images d'actualité, du cinéma documentaire que du film de fiction**, ce cours est l'occasion de se familiariser avec l'analyse filmique tout en tenant compte des contextes de commande/production/réalisation des œuvres dans des aires culturelles, géographiques et politiques précises. Du traitement cinématographique des batailles illustres au discours pacifiste, en passant par la représentation du rapport qu'entretiennent les fronts « civil et militaire », sans oublier la question des blessures et traumatismes provoqués par les guerres mondiales, le cinéma puis la télévision, étudiés au moyen d'extraits (analysés en cours) donneront à voir et penser les Première et Seconde guerre mondiale à l'aune d'une réflexion sur l'Art comme l'écriture de l'Histoire. Si le siècle écoulé – depuis l'embrasement de l'Europe à l'été 1914 – offre un cadre chronologique naturel à ce cours, une attention particulière sera également portée à la résurgence des motifs filmiques dans des contextes commémoratifs et de célébration notoires (autour des déclenchements et armistices des conflits par exemple, mais également des cérémonies anniversaires d'événements majeurs), signes et expressions de la vitalité des représentations cinématographiques et audiovisuelles, à la croisée des impératifs politiques et mémoriels de nos sociétés contemporaines.

Bibliographie indicative :

- Antoine de Baecque, *L'Histoire-caméra*, Paris, éditions Gallimard, 2008.
- Antoine de Baecque, *Le cinéma est mort, vive le cinéma ! L'Histoire-caméra 2*, Paris, éditions Gallimard, 2021.
- Christian Delage, Vincent Guigueno, *L'historien et le film*, Paris, Gallimard, 2018 (2004)
- Marc Ferro, *Cinéma et Histoire*, Paris, Gallimard, 1993.
- Siegfried Kracauer, *De Caligari à Hitler. Une histoire psychologique du cinéma allemand*, Paris, L'Age d'homme, 2009.
- Michèle Lagny, Hors-cadre. *Imaginaires cinématographiques de l'Histoire*, Paris, Hermann, 2020.
- Sylvie Lindeperg, *Clio de 5 à 7*, Paris, CNRS éditions, 2000.
- Sylvie Lindeperg, *La voie des images*, éd. Verdier, 2013.
- Clément Puget, *Verdun, le cinéma, l'événement*, Paris, nouveau monde éditions, 2016.
- Martin Goutte, Sébastien Layerle, Clément Puget, Matthias Steinle (dir.), *Théorème n°31, « L'Histoire en images. L'œuvre audiovisuelle de Marc Ferro »*, Presses de la Sorbonne nouvelle, 2020.

Description détaillée des modalités d'évaluation :

Devoir à déposer sur MOODLE

Analyse d'un film – au choix, à l'exception de ceux vus en cours – dans la perspective des rapports Histoire et cinéma étudiés pendant le semestre. Une attention particulière sera portée au contexte de production et de sortie du film.

Erosión de la democracia y migración. Realidades y perspectivas de la migración venezolana en el continente americano

Nom de l'enseignant : Ramos Pismataro

Prénom de l'enseignant : Francesca

Adresse mail : francesca.ramos@urosario.edu.co

Langue d'enseignement : Espagnol

Année : 2^e année 2^e et 3^e années (2AT)

Type d'enseignement : Cours d'ouverture – 12 heures

Description :

En los últimos 10 años el 27.88% de la población venezolana ha emigrado de su país producto de una crisis humanitaria compleja. Una migración cuya causa no fue producto de un conflicto internacional como ocurrió en el caso de la guerra entre Ucrania y Rusia, o por un conflicto interno como en el de Siria. Sino el resultado de un proceso paulatino de erosión de la democracia venezolana, de decisiones económicas y sociales equivocadas y del efecto de las sanciones financieras y petroleras contra el país. Un deterioro progresivo que ha llevado a la salida acelerada de 7.9 millones de personas de Venezuela y a una de las mayores crisis de migrantes y refugiados en el mundo.

En el curso se abordará tanto la dimensión política de la erosión de la democracia en Venezuela, sus causas y efectos, así como el fenómeno migratorio que ha sido inédito para la región de América Latina. Se estudiará el contexto y la evolución de este proceso de movilidad humana, así como los desafíos que ha generado para un conjunto de países y en particular para Colombia, país vecino, con el que comparte una frontera porosa de 2.217 km.

Lo ocurrido en Venezuela en los últimos 25 años lo hace un caso emblemático de estudio. Por un lado, porque Venezuela era un país que hizo parte de la segunda ola de democratización y había logrado estabilizar su democracia por 4 décadas. Su erosión democrática, que inicia antes de la llegada de Hugo Chávez al poder, ha sido un proceso progresivo que ha conducido a un autoritarismo cada vez más cerrado.

Por otro lado, Venezuela había sido tradicionalmente un país de importante inmigración y no de emigración. Sin embargo, 7.9 millones de venezolanos han salido de Venezuela desde 2015 y han cambiado los patrones migratorios de la región latinoamericana. Según datos de la Comisión Económica para América Latina-CEPAL, durante el periodo 2000-2020, la región fue la de mayor crecimiento relativo intrarregional en el mundo, justamente por la dimensión de la migración venezolana.

Junto al deterioro de la situación política democrática, estuvo también el económico y social. Situación, por demás, de la que el país está aún lejos de recuperarse. Para comprender la proporción de lo ocurrido, Venezuela llegó a perder en un lapso de 7 años alrededor del 70% del PIB y los niveles de pobreza alcanzaron el 90% de la población. Es por ello que la migración venezolana ha sido en su gran mayoría irregular y de población vulnerable generado grandes desafíos a los países receptores en materia de gestión y política pública migratoria.

En el curso se analizará la respuesta regional y los desafíos que han tenido los principales países receptores de esta migración. Sobresale, el caso de Colombia, el receptor del 36%, que siendo un país de renta media y sin experiencia de inmigración desarrolló políticas de registro, regularización y protección innovadoras que han tenido un alto reconocimiento de la comunidad internacional. Al mismo tiempo que enfrenta, al igual que otros países, retos en términos de violencia, pobreza, informalidad, garantía de derechos fundamentales, xenofobia y aporofobia.

Si bien América Latina concentró el 84% de esta migración, los patrones son dinámicos y se han ido transformando. Además de Colombia, Perú, Ecuador y Chile en los últimos años se ha sumado como destino los Estados Unidos, en parte por el aumento de migrantes por el Tapón del Darién. El cambio de este flujo que era principalmente Sur-Sur, a uno también de grandes dimensiones hacia los Estados Unidos ha hecho más complejo el panorama de movilidad humana a nivel regional y continental.

Bibliographie indicative:

Banco Mundial (2023). Reporte: venezolanos en Chile, Colombia, Ecuador y Perú. Una oportunidad para el desarrollo.

Disponible/<https://documents1.worldbank.org/curated/en/099022024085527910/pdf/P175780133597e0f11b72c1f7779efcaba1.pdf>

Cecchini, Simone y Martínez Pizarro, Jorge (2023). Migración internacional en América Latina y el Caribe: una mirada de desarrollo y derechos. CEPAL.

Disponible / <https://www.cepal.org/es/publicaciones/69122-migracion-internacional-america-latina-caribe-mirada-desarrollo-derecho>

Human Rights Watch (2024). Abandonados en la selva Protección y asistencia para migrantes y solicitantes de asilo en el Tapón del Darién.

Disponible/https://www.hrw.org/sites/default/files/media_2024/04/americas0424sp%20web.pdf

Human Rights Watch (2023). “Este infierno era mi única opción” Abusos contra migrantes y solicitantes de asilo en el Tapón del Darién.

Disponible / https://www.hrw.org/sites/default/files/media_2023/11/americas1123sp_web.pdf

Ramos, Francesca, Rodríguez, Ronal F. y Alejandro Arias (editores) La migración venezolana en infografías (2024). <https://urosario.edu.co/sites/default/files/2024-02/la-migracion-venezolana-en-infografias.pdf>

Ramos, Francesca, Robayo, Maria Clara, y Las Heras, Txomin (2022) El reto de la integración: desafíos y oportunidades de la gestión migratoria en Colombia 2022 – 2026. Observatorio de Venezuela de la Universidad del Rosario y Fundación Konrad Adenauer.

Disponible en: <https://urosario.edu.co/sites/default/files/2022-11/EI-reto-de-la-integracion-desafi%CC%81os-yoportunidades.pdf>

Rodríguez, Ronal. y Ramos, Francesca. (2019) ' Colombia de cara a los desafíos y oportunidades que representa la migración venezolana ' en La crisis venezolana: Impactos y desafíos . Universidad de Los Andes. [Documento WWW].

URL/https://isfcolombia.uniandes.edu.co/images/2019-intersemestral/17_de_junio/La_crisis_venezolana._Impactos_y_desafos-546-577.pdf , 547 – 578 .

Description détaillée des modalités d'évaluation :

Examen terminal écrit.